

Пропозиції щодо оновлення освітньої програми «Хореографія»

перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

Гарант Червонська Лілія Миколаївна

Частина ОП яка оновлюється	Підстави (згідно Положення про ОП, пункт 4.1)	Пропозиції		Розгляд і затвердження змін (згідно Положення про ОП)
		Фактичний стан	Передбачається	
Уточнення найменування та обсягу (у кредитах ECTS) дисциплін (модулів) та практик обов'язкової частини навчального плану відповідно до внесених змін у програму дисципліни / практики	Ініціатива гаранта освітньої програми, керівника проектної групи спеціальності, здобувачів вищої освіти, роботодавців	1.«Теорія і методика викладання класичного танцю» (33 кредити ЄКТС) 2.«Історія хореографічного мистецтва» (7 кредитів ЄКТС) 3.«Теорія і практика народного танцю» (35 кредити ЄКТС) 4.«Історія і теорія музики» (5 кредитів ЄКТС) 5. Сценічний костюм та основи сценографії (5 кредитів ЄКТС) 6. Хореографічний ансамбль (10 кредитів ЄКТС) 7.Гра на музичному інструменті (11 кредитів ЄКТС) 8. Методика роботи з хореографічним колективом з навчальною практикою (11 кредитів ЄКТС)	1.«Теорія і методика викладання класичного танцю» (34,5 кредити ЄКТС) 2.«Історія хореографічного мистецтва» (4 кредитів ЄКТС) 3.«Теорія і практика народно-сценічного танцю» (27,5 кредити ЄКТС) 4.«Основи теорії музики» (3 кредити ЄКТС) 5. Сценічний костюм та основи сценографії (3 кредитів ЄКТС) 6. Хореографічний ансамбль (9 кредитів ЄКТС) 7. Гра на музичному інструменті (7,5 кредитів ЄКТС) 8. Теорія і методика роботи з хореографічним колективом з курсовою роботою та з навчальною практикою (14,5 кредитів ЄКТС) 9. Атестація (2 кредити ЄКТС)	вноситься до навчального плану, затверджується вченою радою університету до 31 травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП
Перерозподіл дисциплін, практик з циклу	Ініціатива гаранта освітньої	1. «Хореографічний ансамбль» цикл вільного вибору	1.«Хореографічний ансамбль» цикл обов'язкових	вноситься до навчального

вибіркових до циклу обов'язкових освітніх компонентів	програми, керівника проектної групи спеціальності, здобувачів вищої освіти, роботодавців	студентів 2.«Здоров'язбережувальні технології в хореографії» цикл вільного вибору студентів обов'язкових дисциплін	освітніх компонент 2.«Здоров'язбережувальні технології в хореографії» циклу обов'язкових освітніх компонент	плану, затверджується вченою радою університету до 31 травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП
Оновлення переліку дисциплін для вільного вибору студентами	Ініціатива гаранта освітньої програми, керівника проектної групи спеціальності, здобувачів вищої освіти, роботодавців	Теорія і методика викладання сучасного танцю Хореографія в дошкільних навчальних закладах Ритміка Здоров'язбережувальні технології в хореографії Партерний тренаж Теорія і методика викладання бального танцю Теорія і методика викладання історико-побутового танцю Хореографічний ансамбль Постановка концертних номерів Основи фітнесу Стретчинг у хореографії Акробатика	Український народний танець Партерний тренаж Ритміка Основи фітнесу Теорія і методика викладання історико-побутового танцю Анатомічні основи хореографічних рухів Історія музики Хореографія в фітнесі Хореографія в дошкільних навчальних закладах Стретчинг у хореографії Грим Танцювальна терапія Теорія і методика викладання сучасного танцю Постановка концертних номерів Основи режисури та акторської майстерності Постановка танцю за записом Інклюзія в хореографії Теорія і методика	вноситься до навчального плану та до каталогу вибіркових дисциплін університету, затверджується вченою радою університету до 31 травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП

			викладання бального танцю Модуль 1. Європейська програма Модуль 2.Латиноамериканс ька програма	
Зміна форми контролю: - Екзамен/залік	Ініціатива гаранта освітньої програми, керівника проектної групи спеціальності , здобувачів вищої освіти, роботодавців	1.Виконавська практика (д. залік)	1. Навчальна (виконавська) практика (залік)	вноситься до навчального плану, затверджує ся вченою радою університет у до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП
Зміна семестру викладання дисципліни, проведення навчальної (виробничої) практики	Ініціатива гаранта освітньої програми, керівника проектної групи спеціальності , здобувачів вищої освіти, роботодавців	1.Історія хореографічного мистецтва (I, II) 2. Хореографічний ансамбль (7, 8) 3. Гра на музичному інструменті (1-5) 4. Сценічний костюм та основи сценографії(4) 5. Історія і теорія музики (1,2)	1. Історія хореографічного мистецтва (II) 2. Хореографічний ансамбль (1-2) 3.Гра на музичному інструменті (1-6) 4. Сценічний костюм та основи сценографії (5) 5. Основи теорії музики (1)	вноситься до навчального плану, затверджує ся вченою радою університет у до 31травня після позитивного рішення на засіданні кафедри та ін. структур згідно Положення про ОП